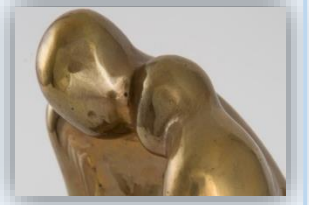


Mimoriadne hygienické opatrenia pre návštevníkov:

- : vstup a pobyt v priestoroch múzea umožnený len s prekrytými hornými dýchacími cestami (rúško, šatka)
- : aplikovať dezinfekciu na ruky pri vchode do múzea
- : zachovávať odstup osoby minimálne 2 m
- : stanovený maximálny počet osôb v jednom okamihu na m² v expozíciách múzea (26 osôb)

STÁLA EXPOZÍCIA

- : Diela Vojtecha Löfflera
- : Významná zbierka autoportrétov známych umelcov
- : Pamätná izba a knižnica Vojtecha Löfflera



VÝSTAVY

KAŽDÝ DEŇ JE JEDNÝM MALÝM ŽIVOTOM - Vlado Broniševský (1953 - 2019)

Výstavný projekt ponúka publiku komplexnejší pohľad na náhle uzavretú tvorbu košického maliara Vlada Broniševského. V jeho prácach je možné postrehnúť znaky abstraktného expresionizmu, tažizmu a informelu.

Trvanie výstavy: do 6. septembra 2020

LÖFFLER 3P - Portréty, portrétovaní, portrétisti

Portrét bol v akademickej tradícii považovaný za jeden z dôkazov umeleckého majstrovstva. Výstava pripomenie portrétu tvorbu V. Löfflera, ako aj zobrazené osobnosti (nielen) košického prostredia. Prezentované budú aj portrétne zbierky múzea.

Trvanie výstavy: do 4. októbra 2020

Michal Machciník – WUNDERKAMMER

Vernisáž výstavy: 10. septembra 2020 o 17.00 hod.

Výstavný projekt predstaví výber z aktuálnej tvorby košického sochára Michala Machciníka (1989). Konceptia Kabinetu kuriozít je založená na autorských skúmaníach súvisiacich s jeho prebiehajúcim doktorským štúdiom na Fakulte umení Technickej univerzity v Košiciach, v ktorých sa venuje skúmaniu sochy z pozícií súčasných filozofických a umelecko-historických teórií ako je obrat k objektu (Object Turn), objektovo orientovaná ontológia a špekulatívny realizmus. Pre tieto tendencie je príznačná nová citlivosť, zmena perspektív zažitého nazerania a pohyb po nepreskúmaných terénoch, v nových prostrediach a snaha prekračovať bežne vytýčené hranice pojmov a poznávania. Názov výstavy odkazuje k fenoménu tzv. Wunderkammer, v ktorých sa zhromažďovali objekty najrôznejšieho druhu - od umeleckých diel, cez prírodniny, bizarnosti, hračky prírody, relikvie a podvrhy.

Kurátor: Mgr. Peter Megyeši, PhD.

Trvanie výstavy: do 11. októbra 2020



TVORIVÝ ATELIÉR U LÖFFLERA

Večerná kresba pre začiatočníkov a pokročilých – portrét podľa živého modelu

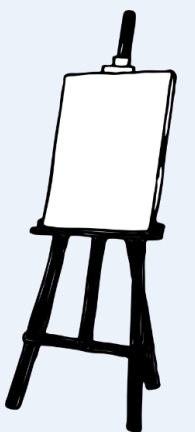
∴ Streda - 02. 09. 2020, 09. 09. 2020, 16. 09. 2020, 23. 09. 2020, 30. 09. 2020 (17:00 – 19:00)

Rodinné tvorivé víkendy

∴ 12. 09. – 13. 9. 2020 o 14:00 – 17:00

∴ 19. 09. – 20. 9. 2020 o 14:00 – 17:00

Výtvarné aktivity určené pre rodiny s deťmi ale aj jednotlivcov bez obmedzenia veku. Zoznámte sa s výstavami tvorivo pod vedením galerijného pedagóga.



Vstupné na všetky tvorivé aktivity: 2€

Výtvarný program MVL je vhodný ako pre začiatočníkov, tak aj pre pokročilých. Nahlásiť sa môžete na: mvlpedagog@gmail.com

SPRIEVODNÉ PODUJATIA

Dni európskeho kultúrneho dedičstva

03. 09. 2020, 17:00 - 18:00 - Komentovaná prehliadka výstavy *Löffler 3P - Portréty, portrétovaní, portrétisti*

17. 09. 2020, 17:00 - 18:00 - Tematická prednáška k výstave *Löffler 3P - Portrét v dejinách európskeho umenia*

Prednáška priblíži najväčšie osobnosti európskeho výtvarného umenia so zameraním na portrét a predstaví formy stvárnenia portrétov v dejinách.

Mohutný rozvoj zaznamenal portrét v období renesancie, ešte výraznejší dôraz sa na neho kládol v období baroka, ktoré doviedlo umenie portrétovania na hranicu jeho možností. Záujem o portrét však existoval v každom období umenia.

